

Превращаем ваши идеи в реальность с 1986 года



3D-ПРИНТЕР **ARM-10**

ФРЕЗЕРНАЯ МАШИНА **SRM-20**

Roland OnSupport уверенность и спокойствие

Roland OnSupport соединяет ваше устройство Roland с глобальным центром его поддержки. Все обновления программного обеспечения осуществляются через Roland OnSupport. Кроме того, система OnSupport может отправлять вам на телефон или электронную почту отчеты об окончании работы, ошибках, для того, чтобы вы всегда знали в каком состоянии ваша работа. Даже когда вы далеко от своего стола.

- 1 Загрузка обновлений и драйверов
- 2 Возможность сконцентрироваться на другой работе, и не думать о статусе обработки модели
- 3 Информация о поддержке вашей машины Roland одним кликом мыши. Теперь не нужно тратить время на поиск того, что нужно
- 4 Повысьте свой уровень за счет знаний, доступных исключительно в OnSupport.

Прочие виды сервиса и поддержки

Roland DG Creative Centèr: огромная база знаний и файлов, для самых различных применений. В любое время просматривайте нашу галерею для поиска новых идей для развития вашего бизнеса.

Roland DG Academy: для получения максимума отдачи от своего устройства Roland, посетите академию. Это уникальный учебный ресурс, где вы можете постигнуть искусство быть креативным, и выполнять на устройствах Roland задачи, которые не под силу конкурентам.

Roland DG Care: как пользователь Roland, вы имеете право на техническую поддержку вашего устройства в течение всего срока его эксплуатации

Продукция Roland DG с этим значком соответствует природоохранной стратегии компании — пакету стандартов ISO 14021 на базе декларации соответствия (тип II). За более подробной информацией обращайтесь на сайт www.rolanddg.com.



monoFab ARM-10

Specifications (AM-10)	
Технология выращивания	Послойная система УФ-отверждения
Максимальный размер модели	130 (W) x 70 (D) x 70 (H) мм (объем полимера до 300 г)
Скорость выращивания	10 мм/час (размер одного слоя = 0,15 мм)
Макс. толщина слоя	0,2 мм (ограничено мощностью УФ-лампы)
Разрешение по осям XY	0,2 мм
Разрешение по оси Z	0,01 мм
Электропитание	Машина: 24V CC, 0,6 А, Адаптер: 100 V a 240 V CA ±10% 50/60 Hz
Энергопотребление	15 W
Уровень шума	Во время работы: 55 dB (A) или меньше, в реж. ожидания: не более 49 dB (A)
Размеры и вес	430 (W) x 365 (D) x 450 (H) мм / 17 кг
Интерфейс	USB
Окружающая среда	В работе Температура 20 - 30°C, влажность 35 - 80% (без конденсата) При хранении Температура 5 - 40°C, влажность 20 - 80% (без конденсата)
Комплект поставки	AC адаптер, Кабель питания, USB-кабель, контейнер для полимера, инструменты для печати и чистки (металлический и пластиковый шпатель, пинцет, контейнер для чистки x 2, шестигранный ключ, гаечный ключ, резиновые перчатки, порносы), руководство по запуску, руководство по первым шагам.

monoFab SRM-20

Specifications (SR-20)	
Обрабатываемый материал	Пластики и модельный воск (не содержащие металлы), дерево, акрил
Перемещения по осям XYZ	203,2 (X) x 152,4 (Y) x 60,5 (Z) мм
Расст. от края цанги до стола	130,75 мм
Размер стола	232,2(X) x 152,4 (Y) x 60,5(Z) мм
Макс. масса заготовки	2 кг
X-, Y-, Z-приводы	Шаговые двигатели
Скорость перемещения	От 6 до 1800 мм/мин
Программное разрешение	0,01 мм/шаг (RML-1), 0,001 мм/шаг (NC Code)
Механическое разрешение	0,000998594 мм/шаг
Двигатель шпинделя	Мотор 380 type
Частота вращения шпинделя	до 7000 об/мин
Установка инструмента	Зажимная цанга
Интерфейс	USB
Язык команд	RML-1, NC Code
Электропитание	Машина: 24V CC, 2,5 А, AC адаптер: AC 100V ± 10%, 50/60 Hz
Энергопотребление	Примерно 55 W
Уровень шума	В работе: 65 dB(A) или менее (без резаки), в режиме ожидания: до 45 dB (A)
Размеры и вес	451,0 (W) x 426,6 (D) x 426,2 (H) мм / 19,6 кг
Окружающая среда	Температура от 5 до 40°C, влажность от 35 до 80% (без конденсата)
Комплект поставки	Адаптер, Кабель питания, USB-кабель, режущий инструмент, цанга, набор винтов, ключи (7,10 мм), шестигранник (размер 2,3 мм), привязочные пилы, двустор. клеющая лента, руководство по запуску, руководство "Начало работы"

Компания Roland оставляет за собой право на внесение изменений в спецификации, материалы, аксессуары без предварительного уведомления. Производительность в конкретных условиях может отличаться. Для оптимального качества продукции ключевые компоненты оборудования требуют регулярного технического обслуживания. Подробности можно узнать у вашего дилера Roland. Документ не содержит скрытых и подразумеваемых гарантий и обязательств за исключением явно заявленных. Roland не несет ответственности за случайные и побочные повреждения, как прогнозируемые, так и непрогнозируемые, если они вызваны дефектами таких продуктов. Торговые марки Adobe, PostScript, PostScript 3 и логотип PostScript являются собственностью Adobe Systems Incorporated. PANTONE © – собственность Pantone LLC. Все торговые марки являются собственностью их законных правообладателей. Воспроизведение либо использование защищенного авторским правом материала преследуется местными, общенациональными и международными законами. Пользователи несут ответственность за соблюдение всех соответствующих законов и любое их нарушение. Корпорация Roland DG получила лицензию на технологию MMP от TPL Group

Авторизованный дилер:



ЗЕНОН-ТЕХНИК:
Россия, 105187, Москва, ул. Вольная, д. 28
Тел./факс: (495) 788-07-75;
www.zeon-land.ru

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ:
БАРНАУЛ: (3852) 53-66-77;
ВЛАДИВОСТОК: (423) 243-77-44/99-44, 42-49-56;
ВОЛГОГРАД: (8442) 95-71-71/51-43/56-45;
ВОРОНЕЖ: (473) 246-02-22;
ЕКАТЕРИНБУРГ: (343) 344-344-7;
ИРКУТСК: (3952) 48-61-61;
КАЗАНЬ: (843) 278-97-89/95-19/95-29;
КРАСНОДАР: (861) 262-43-43/44-44, 268-15-69;

КРАСНОЯРСК: (391) 223-57-57;
ЛИПЕЦК: (4742) 232-232;
НИЖНИЙ НОВГОРОД: (831) 278-68-68/25/26;
НОВОСИБИРСК: (383) 240-08-28/40/48/38;
ОМСК: (3812) 906-000 (многоканальный);
ОРЕНБУРГ: (3532) 451-451;
ПЯТИГОРСК: (8793) 975-975, 975-978, 975-997;
РОСТОВ-НА-ДОНУ: (863) 295-45-55/46-44/46-55;

САМАРА: (846) 269-39-60/61/62;
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ: (812) 622-02-02;
САРАТОВ: (8452) 477-111;
ТАМБОВ: (4752) 493-493;
УФА: (347) 2-481-481/088, 241-61-60, 241-62-64;
ХАБАРОВСК: (4212) 76-80-90 (многокан.);
ЧЕБОКСАРЫ: (8352) 45-45-46, 57-11-11;
ЧЕЛЯБИНСК: (351) 774-56-59/86-21/38-17;

monoFab

ARM-10
3D-ПРИНТЕР

SRM-20
ФРЕЗЕРНАЯ МАШИНА



Моделирование

Применение

Проверка

СОЗДАНИЕ ПРОТОТИПА

Дизайн

3D-модель



3D CAD/CG открываются включенным в комплект программным пакетом, и могут быть оптимизированы для 3D-печати или фрезерования

3D Печать

ARM-10

Использование 3D-принтера ARM-10, позволяет изготавливать модели, аналогичные отфрезерованным, но в том числе полые и с поднутрениями, и все это за несколько простых шагов. Ваши идеи будут легко и просто трансформированы в 3D-модели.



SRM-20

Roland SRM-20, новая фрезерная машина, которая обрабатывает сложные и детализированные поверхности с высоким качеством. Высокоточная фрезеровка идеальный инструмент для создания прототипов изделий. А возможность обработки самых разнообразных материалов, позволяет сделать прототип максимально близким к будущему изделию.



3D Фрезеровка

Проверка

Результат



Изготовление реального прототипа позволяет проверить его рабочие свойства, такие как совместимость с остальными деталями, внешний вид и прочие технологические особенности. Любые доработки на этапе создания наиболее эффективны, экономят время и деньги.

Мнение создателя

“Это возможность производителю лично испытать дизайн и технологию будущего изделия”

— Создание работающего 3D-прототипа

Я создал активный динамик с помощью MonoFab. Я использовал 3D-принтер ARM-10 для создания внешней оболочки и SRM-20 для работы с деталями, точность обработки которых должна быть максимально высокой, а материал должен соответствовать тому, который будет использован в серии. Таким образом я использовал сильные стороны 3D-принтера и фрезерной машины по назначению, для создания нужного мне изделия. Использование 3D-принтера и фрезерной машины совместно позволило существенно сократить затраты на производство прототипа. Кроме этого, я потратил существенно меньше времени, чем обычно. Время, которое я сэкономил я потратил на исправление ошибок, которые были обнаружены на этапе прототипа. Это также важно, поскольку устранять ошибки после запуска изделия в серию очень затруднительно и дорого.

— Как MonoFab может усовершенствовать процесс дизайна?

Что действительно важно во время создания красивого и качественного изделия? И как показать потенциальному заказчику весь свой опыт, и уверенность, что сможете предложить именно тот продукт, который нужен? Невозможно поделиться опытом на словах, или на плоских картинках. Порой 3D-принтер или фрезерная машина просто незаменимы для того, чтобы будущее изделие обрело объем и стало осязаемым. Только с их помощью вы можете показать пользователю то, насколько удобен и функционален будет ваш продукт. Все моменты, которые не устроят клиента, вы сможете исправить еще на этапе проектирования изделия. MonoFab - мощный инструмент в дизайне и проектировании, который повысит эффективность вашей работы

> www.rolanddg.com/monofab/interview/01.html



Создатель продукта
Хироши Ясуоми

3D ПРИНТЕР

ФРЕЗЕРНАЯ МАШИНА

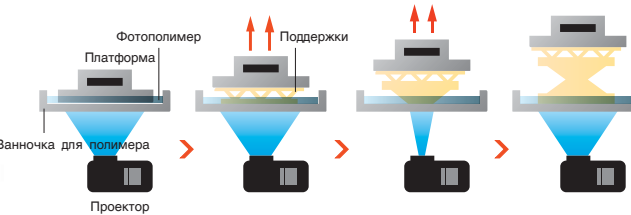
Настольный 3D-принтер превратит ваши идеи в изделия



monoFab
ARM-10

3D-принтер на твоём столе

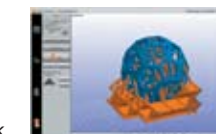
Новый 3D-принтер Roland ARM-10 разработан с учетом богатого опыта Roland в технологиях 3D-моделирования. Принтер представляет собой связку проектора с линзой, который посылает свет и закрепляет фотополимер. Источником света в проекте служит LED УФ-лампа. После построения модель можно доработать путем полировки или иной механической обработки.



УФ-лампа закрепляет слои полимера, превращая их в 3D-объекты. Принцип проектирования позволяет закреплять изделия разного типа и размера на одном рабочем столе

Программное обеспечение Roland позволяет изготавливать 3D-объекты даже новичкам

monoFab Player AM позволяет редактирование данных, с функцией заливки пустот в 3D-файле, а также с функцией упрощения плоскостей, редактированием слоев и автоматической генерацией поддержек. Удобный интерфейс прост в освоении, и доступен даже новичкам в 3D-деле.



monoFab Player AM

Создание моделей с минимальным расходом полимера

С 3D-принтером, объекты, которые ранее требовали многоосевой обработки, такие как объекты с поднутрениями, теперь могут быть изготовлены быстро и легко. Использование подвесной системы построения модели, сводит к минимуму расход полимера, делая производство эффективным и незатратным.



Удобство работы добавляют включенные в комплект инструменты для финишной обработки модели.



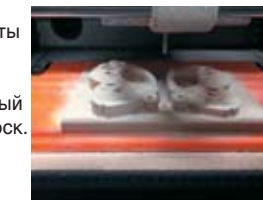
Настольная фрезерная машина для прототипов наивысшего качества



monoFab
SRM-20

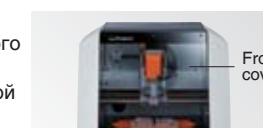
Новое поколение настольных фрезерных машин

Roland SRM-20 представитель новейшего поколения настольных фрезерных машин для офиса, дизайн студии или института. Являясь пионером создания настольных машин с 1986 года, roland продолжает совершенствовать свой опыт в области точности обработки, и достижения эффективности при использовании компактного формата. SRM-20 это инновационные характеристики, новый шпиндель, новые цанги, и новое программное управление. Как результат мы достигли нового качества обработки, скорости и простоты в использовании. SRM-20 может обрабатывать различные материалы для моделирования, такие как модельный пластик, дерево, акрил и модельный воск. Большой выбор опциональных цанг позволяет использовать различные инструменты для того, чтобы вы могли выбрать оптимальный для черновой и чистовой обработки.



Чистота, порядок и безопасность в вашем офисе

SRM-20 имеет специальный поднос, в который попадают все стружки, для того чтобы вы могли легко вручную, или с помощью пылесоса. Для дополнительной безопасности, машина имеет функцию аварийной остановки при открытии крышки во время работы.



Front cover

Просто, но эффективно

SRM-20 создан для удобства использования. Вы будете управлять им с помощью программы Roland "VPanel," которая будет установлена на вашем компьютере. Используя специальный 4-х скоростной режим перемещения, вы можете выставить нулевую точку быстро и точно. Обороты шпинделя и скорость перемещения может быть изменена прямо во время работы, чтобы вы могли получить наилучший результат за наименьшее время.



Программное обеспечение, понятное даже новичкам

MODELA Player 4, это CAM-программа автоматически просчитывающая и показывающая траектории инструмента для обработки 3D-модели созданной в любой из коммерческих 3D CAD-программ, которые могут быть скачаны из интернета. iModela Creator, 2D-программа для гравировки и обработки прочих данных в 2D-формате. ClickMILL может использоваться вручную для сверления, обработки пазов и т.п. Все программы могут использоваться вместе или по отдельности, в зависимости от стоящей задачи.



MODELA Player 4



iModela Creator



ClickMILL